

MOZART-SAAL

Freitag, den 21. Juni 1946, 19 Uhr

Lieder- und Arienabend

M. D U D A

HELDENTENOR

Am Klavier: Prof. **OTTO SCHULHOF**

PROGRAMM:

- | | | | |
|--|--|-----------|------------|
| F. Schubert..... | Am Meer
Doppelgänger
Ungeduld | } deutsch | |
| S. Rachmaninow ... | An meinem Fenster
Der Traum
Die Frühlingsschmelzwässer | | } russisch |
| W. Barwinskyj ...
A. Hnatyschyn ... | O ihr Felder
Die Kornfelder (Urauff.)
Wohin geht ihr Mädchen | | |

— P a u s e —

- | | |
|--------------------|---|
| P. I. Tschaikowsky | Arie des Lenski aus der Oper
„Eugen Onegin“ (russisch) |
| F. Smetana..... | Arie des Dalibor aus der Oper
„Dalibor“ (tschechisch) |
| G. Bizet | Blumenarie aus der Oper „Carmen“
(deutsch) |
| G. Verdi..... | Ariette aus der Oper „Rigoletto“
(italienisch) |
| G. Puccini | Arie des Johnson aus der Oper
„Das Mädchen aus dem goldenen
Westen“ (italienisch) |
| G. Puccini | „Keiner schlafe“ aus der Oper
„Turandot“ (italienisch) |

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 40 Groschen