

Großer Saal des Wiener Konzerthauses

Montag, den 1. Juli 1946, 19.30 Uhr

SOLISTEN-KONZERT erblindeter Künstler

Mitwirkende: **Die Wiener Sängerknaben** unter Leitung des
Vicerektors **J. Böhm**, als Gast.

Elfriede Holzer (Cembalo), **Fritz Kunz** (Gesang),
Leopold Tuschl (Geige).

Begleitung: **Prof. Otto Schulhof**

Program m :

J. Handl O sacrum convivium
G. Verdi Vergine madre
J. Böhm Veni sancte spiritus

Die Wiener Sängerknaben

H. Wolf Laß o Welt
R. Strauß Zueignung
Ich trage meine Minne
K. Bohm Still wie die Nacht

Fritz Kunz

A. Scarlatti Pastorale
J. P. Rameau Menuett
G. Händel Grobschmied-Variationen

Elfriede Holzer

— P a u s e —

K. Loewe Archibald Douglas
R. Schumann Die beiden Grenadiere

Fritz Kunz

W. A. Mozart Violinkonzert D-Dur
Allegro
Andante cantabile
Rondo

Leopold Tuschl

W. A. Mozart Frühling
F. Mendelssohn-Bartholdy . Hebe deine Augen auf
F. Schubert Ave Maria

Die Wiener Sängerknaben

Flügel: Bösendorfer

Verantwortlich: Karl Nunner-Uher, Wien I, Am Hof 11 - Tel. U 23-4-89

Preis des Programmes 30 Groschen

Druck Marz, Wien I