

MOZART-SAAL (Mittlerer Saal des Konzerthauses)
Wien III, Lothringerstraße 20

Sonntag, den 13. Oktober 1946
um 19 Uhr

Klingendes Wien

Mitwirkende:

Hennie Herze
Staatsoper

Gerti Wobruba
Radio Wien

Fritz Jellinek
Radio Wien

Fritz Piletzky
Radio Wien

Karl Schostal
Humorist

Konzertorchester Eduard Macku

Verbindende Worte:

Felix v. Dombrowski

Künstlerische Leitung:

Hans und Otto Folkmann

PROGRAMM:

1. ORCHESTER:

Ouverture zur Operette „Das Veilchenmädel“ (J. Helmesberger)

2. HENNIE HERZE:

- a) „Ich bin die Christl von der Post“, Lied aus der Operette „Der Vogelhändler“ (C. Zeller)
- b) „Grüß Dich Gott, mein liebes Nesterl“, Lied aus „Wiener Blut“ (J. Strauß)

3. FRITZ PILETZKY:

- a) „Grüß mir mein Wien“, Lied aus „Gräfin Mariza“ (E. Kálmán)
- b) „Da schau i vom Kahlenberg hinunter auf Wien (H. Folkmann)

4. ORCHESTER:

„Klingendes Wien“, Walzer, Erstaufführung (Eduard Kminek)

5. GERTI WOBRUBA:

- a) „Draußen in Sievering“, Lied aus „Fanni Elssler“ (J. Strauß-Stalla)
- b) „Serenade“ (Erich Kaufmann)

6. ORCHESTER:

„Kahlenbergerdörferl“ (Fahrenbach)

7. WOBRUBA-PILETZKY:

- a) Kuß-Duett aus „Der Fremdenführer“ (C. M. Ziehrer)
- b) „Unsere süße Weana Sprach“, Lied (J. Schrammel)

8. ORCHESTER:

„Auf nach Heiligenstadt“, Marsch, Erstaufführung (E. Kminek)

9. ORCHESTER:

Ouverture zu „Wiener Frauen“ (Franz Lehár)

10. FELIX v. DOMBROWSKI:

„Gedichte von Ludwig Mertens“

11. FRITZ JELLINEK:

- a) „Grinzing“, Wienerlied (Eduard Kminek)
- b) „Wann d' arme Seel in Himmel fliegt“

12. ORCHESTER:

„Wo die Lerche singt“, Walzer (Franz Lehár)

13. SCHOSTAL:

Humoristische Vorträge

14. ORCHESTER:

„Servus Wien“, Marsch (Edmund Eysler)

P a u s e