

Wiener Konzerthaus — Schubert - Saal  
Sonntag, den 13. Oktober 1946, 19.30 Uhr



**J  
O  
E  
M  
A  
T  
H  
E**

AKKORDEONSOLIST UND KOMPONIST

---

**Zweiter Abend für Akkordeonfreunde**

---

Mitwirkende: Komponistin **Hanne Renz** (Radio Wien)

Komponist **Friedrich Maschner**

Interpreten **Fritz Piletzky** und **Ludwig Buchner**

Am Flügel: **Jeo Mathe**

Preis des Programmes 40 Groschen

## PROGRAMM:

### JOE MATHE bringt:

Leichte Kavallerie (Ouverture) von Franz v. Suppé  
Mein Teddybär (Konzertpolka) von Wilhelm Ganglberger  
Amoroso (Valse musette) von Joe Mathe  
Flip und Flap (Harmonikapolka) von Joe Mathe

### EINLAGE: Komponist Friedrich Maschner

Ludwig Buchner singt:

|                     |                                           |
|---------------------|-------------------------------------------|
| Liebeswalzer        | } Worte und Musik<br>von Friedr. Maschner |
| Papageienpaar (Fox) |                                           |

Akkordeonsoli gespielt von Friedr. Maschner

### JOE MATHE bringt:

Das Steckenpferd (Bravour-Polka) von J. H. Löbel  
Mein Akkordeon spricht spanisch (Walzer) v. Ch. Boets  
Ländler Bravoura Nr. 2 von Joe Mathe

— P A U S E —

### JOE MATHE bringt:

Csardas nach einer ungarischen Melodie von Joe Mathe  
Die beiden kleinen Finken, ~~von Joe Mathe~~  
Extravagant, von Joe Mathe

EINLAGE: Komponistin Hanne Renz (Radio Wien)  
spielt und singt eigene Kompositionen

### JOE MATHE bringt:

10 Minuten Rhythmus (Joe Mathe)

### EINLAGE: Fritz Piletzky singt:

|                                |                                                              |
|--------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| Nur in Wien (Wienerlied)       | } Musik und Worte<br>Joe Mathe<br>Am Flügel<br>der Komponist |
| I waß in Grinzing (Wienerlied) |                                                              |
| D' süaßen Weaner Maderln       |                                                              |

### JOE MATHE bringt:

Schön Rosmarin von Fritz Kreisler  
Intermezzo Sinfonico aus der Oper Cavalleria Rusticana  
Deutschmeister-Marsch von G. W. Jurek  
von Mascagni

Programmänderung vorbehalten