

Amt für Kultur und Volksbildung der Stadt Wien

Mozartsaal des Konzerthauses
Mittwoch, 23. Oktober 1946, 19.30 Uhr

Wiener Bruckner-Fest 1946
KAMMER-KONZERT

Ausführende:

Elisabeth Höng en (Gesang)

Prof. Alois For er (Orgel)

Das Wiener Philharmonia-Quartett

(Franz Samohyl, Siegfried Rumpold,
August Pioro, Emanuel Brabec;
2. Bratsche Josef V á c z)

Die Wiener Sängerknaben und
der Wiener Lehrer-a-cappella-Chor

Leitung: Dr. Reinhold Schmid

Am Bösendorferflügel: Hans Zipp el

Preis des Programmes: 50 Groschen

WERKE VON ANTON BRUCKNER

Präludium und Fuge in C-Moll

(aus der Jugendzeit)

Chöre:

Tota pulchra (gemischter Chor)

Christus factus est (gemischter Chor)

Mitternacht (Männerchor mit Altsolo
und Klavierbegleitung)

Streichquintett F-Dur

Gemäßigt-Moderato

Scherzo-Schnell

Adagio

Finale-Lebhaft bewegt

P A U S E

Lieder:

Im April (Worte von Emanuel Geibel)

Herbstkummer (Worte von Paul Ernst)

Mein Herz und deine Stimme (Worte
von August v. Platen)

Frühlingslied (Worte von Heinrich Heine)

Chöre:

Ave Maria (gemischter Chor)

Marienhymnus (Männerchor)

Ecce sacerdos (gemischter Chor)