

Sonntag, den 27. Okt. 1946 um 19 Uhr

Mozartsaal

MONOLOGE - BALLADEN - LYRIK

M A R I A E I S

Mitwirkend:

FRANZ HASKOVEC (VIOLINE)

Am Flügel:

EMANUEL HADÁCS

(Programmpreis: 40 Groschen)

PROGRAMM

I.

PARZENLIED (Goethe's „Iphigenie“)

MONOLOG AUS „BRAUT VON MESSINA“ (Schiller)

ELEKTRAMONOLOG (Hofmannsthal)

Violinsolo:

PRÄLUDIUM UND ALLEGRO (Pugnani-Kreisler)

II.

AUS DEN „GESCHICHTEN VOM LIEBEN GOTT“ (Rilke)

DAS KLAGENDE LIED (aus Bechstein's Märchen)

P a u s e

III.

DER SPAZIERGANG (Schiller)

GOTT UND DIE BAJADERE (Goethe)

Violinsolo:

ANDANTE A. D. VIOLINKONZERT VON WIENIAWSKI

IV.

GEDICHTE (von Paula v. Preradovic, Csokor, Rilke)