

*Bouquet*

bringt am

**DIENSTAG, DEN 12. NOVEMBER 1946, UM 19.30 UHR**

**IM GROSSEN SAAL DES WIENER KONZERTHAUSES**

**EIN WIEDERSEHEN MIT**

# **ROBERT STOLZ**

**DER MEISTER DIRIGIERT DAS GROSSE RUNDFUNKORCHESTER  
(80 MUSIKER)**

Mitwirkende:

**Dr. Emmy Funk - Wenko Wenkoff / Elfi König u. Toni Niessner  
Heinz Sandauer u. Frank Fox                      Conferencier: Karl Farkas**

## **PROGRAMM:**

- |  |  |
|--|--|
| <p>1. Ouvertüre zur Operette „Die Fledermaus“<br/>Johann Strauß</p> <p>2. Fantasie aus der Operette „Wenn die kleinen Veilchen blüh'n“ . Robert Stolz</p> <p>3. Neue Lieder von . . . . Robert Stolz<br/>(Texte von Robert Gilbert)</p> <p>a) Auf der Piazzetta, wo Caruso sang<br/>b) Von Wien nimmt man Abschied<br/>Solist: Wenko Wenkoff (Staatsoper Wien)<br/>Am Flügel: Der Komponist</p> <p>4. Fantasie über „Die lustige Witwe“<br/>Franz Lehar (Arrangement Robert Stolz)</p> <p>5. Neue Lieder von . . . . Robert Stolz</p> <p>a) Du bist mein ganzes Dasein<br/>b) Gute Nacht, kleiner Liebling (Wiegenlied)<br/>c) So la la<br/>Solist: Dr. Emmy Funk (Staatsoper Wien)<br/>Am Flügel: Der Komponist</p> <p>6. Robert Stolz-Bouquet . . . . Robert Stolz</p> | <p>7. Ouvertüre zur Operette „Orpheus in der Unterwelt“ . . . . Jacques Offenbach</p> <p>8. Heinz Sandauer-Frank Fox am Doppel-<br/>flügel spielen Melodien von Robert Stolz</p> <p>9. Neue Orchesterstücke von . Robert Stolz</p> <p>a) L'heure bleue<br/>b) Parade des petits enfants de Paris<br/>c) Love Letter. (Violinsolo: Konzert-<br/>meister Jaro Schmied)</p> <p>10. Neue Lieder von . . . . Robert Stolz</p> <p>a) Ueber die Au<br/>b) Da sagt Liesl zum Loisl<br/>c) Ich hab's gern . . .<br/>Solisten: Elfi König und Toni Nießner<br/>Am Flügel: Der Komponist</p> <p>11. Träume an der Donau. (Konzertwalzer)<br/>Robert Stolz</p> |
|--|--|
- P a u s e