Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal
Sonntag, 17. November 1946, 11 Uhr

AUSSERORDENTLICHES
SOLISTEN-KONZERT

Das Tonkünstler-Orchester
Dirigent: Milo von Wawak

Ginette Doyen (Paris), Klavier
Jean Fournier (Paris), Violine
Alfred Prinz (Wien), Klarinette

W. A. Mozart — Konzert für Klarinette und Orchester A-Dur
- Allegro
- Adagio
- Rondo: Allegro

E. Lalo — Symphonie espagnole für Violine und Orchester, op. 21
- Allegro non troppo
- Andante
- Rondo: Allegro

L. v. Beethoven — Konzert für Klavier und Orchester c-moll, op. 37
- Allegro con brio
- Largo
- Rondo: Allegro

Klavier: Blüthner

Preis des Programmes 50 Groschen