

W i e n e r   K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Sonntag, den 24. November 1946, 11 Uhr

2. WEIHESTUNDE

W. A. MOZART:

„KRÖNUNGSMESSE“

Die WIENER SINGAKADEMIE

Das TONKÜNSTLERORCHESTER

Leitung: Dr. REINHOLD SCHMID

Ilona Steingruber (Sopran), Gertrude Schuster (Alt),  
Erich Majkut (Tenor), Adolf Vogel (Baß), Louis Dité (Orgel)

Adagio und Fuge für Streichorchester c-moll

Kyrie und Gloria aus der „Krönungsmesse“

Laudate dominum (Solo: Ilona Steingruber, Sopran)

Credo aus der „Krönungsmesse“

Ave verum

Sanctus, Benedictus und Agnus aus der „Krönungsmesse“

---

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 8. Dezember 1946, 11 Uhr

III. Weihestunde

Palestrina: Missa Papae Marcelli

Der Kammerchor der Staatsakademie für Musik und darstellende Kunst Wien  
Das Tonkünstlerorchester, Dirigent: Dr. Reinhold Schmid

Restliche Einzelkarten an den bekannten Kartenstellen

---

Preis des Programmes 50 Groschen