

W i e n e r K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

Mozart-Saal

Sonntag, den 8. Dezember 1946, 19.30 Uhr

Sämtliche Klaviersonaten L. v. Beethovens

Im Abonnement (III.)

ERNST von DOHNÁNYI

Sonate Es-Dur, op. 27, Nr. 1 (Sonata quasi una Fantasia)

Andante — Allegro
Allegro molto vivace
Adagio con espressione
Allegro vivace

Sonate G-Dur, op. 14 Nr. 2

Allegro
Andante
Scherzo (Allegro assai)

Sonate As-Dur, op. 26

Andante con Variazioni
Scherzo (Allegro molto)
Marcia funebre sulla morte d'un Eroe
Allegro

Sonate E-Dur, op. 109

Vivace, ma non troppo
Prestissimo
Andante molto cantabile ed espressivo

Sonate C-Dur, op. 53 (Waldstein)

Allegro con brio
Introduzione (Adagio molto)
Rondo (Allegretto moderato)

Klavier: Bösendorfer

Mozart-Saal

Mittwoch, den 11. Dezember 1946, 19.30 Uhr

Beethoven-Zyklus im Abonnement (IV. Abend)

ERNST von DOHNÁNYI

Sonate B-Dur, op. 22 — Sonate D-Dur, op. 10, Nr. 3 — Sonate As-Dur,
op. 110 — Sonate f-moll, op. 57 (Appassionata)

Restliche Einzelkarten an den bekannten Kartenstellen

Preis des Programmes 50 Groschen

