

Konzertdirektion Eduard Macku Wien I. Körntnerring 15

Schubert-Saal des Konzerthauses

Sonntag den 15. Dezember 1946, 19 Uhr

Klavierabend

der Schule

Leopoldine Schmid-Zettelmann

Program m

Bach	Französische Suite VI	Traude Swancar
Haydn	Sonate F-Dur Nr. 5	Martha Prouza
Beethoven	Variationen über das Thema: „Mich lieben alle Leut so sehr“	Eva Grolig
Grieg	Elfentanz Kobold	Edith Lanek
Grieg	Nocturne Glockenklang	Inge Missenböck
Grieg	An den Frühling	Liselotte Mader
Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 7	Luise Balaun
Beethoven	Contra Tänze	Trude Miksch
Weber	Rondo brillant op. 25	Edith Prouza
Chopin	Polonaise A-Dur	

— P a u s e —

Rachmaninoff	Prélude cis-moll	Martha Prouza
Liszt	Etude Nr. 3	Edith Prouza
Chopin	Ballade g-moll	Edith Wildner
Sauer	Am Bache	
Strauß-Schütt	Dorfschwalben	Traude Swancar

Klavier: Bösendorfer

Schubert-Saal des Konzerthauses

Dienstag den 14. Jänner 1947, 19.30 Uhr

Chopin-Abend Leopoldine Schmid-Zettelmann

Preis des Programmes 30 Groschen

Wagner Druck, Wien II.