

Kulturreferat
der Israelitischen Kultusgemeinde Wien

KULTUR- ABEND

am 1. Jänner 1947, um 19 Uhr,
im Mittleren Konzerthausaal

MITWIRKENDE:

Das Tonkünstler-Orchester
unter Leitung von Prof. Hans Knauer

Oberkantor Morgenstern, Wien (Baß)

Opernsängerin Mathilde Zott (Sopran)

Staatsopernsänger Josef Schmiedinger (Tenor)

PROGRAMMFOLGE:

I.

Begrüßungsansprache Präsident David Brill

MENDELSSOHN Scherzo aus „Sommernachtstraum“

GOLDMARK Arie des Assad aus der Oper „Königin von Saba“
Staatsopernsänger Josef Schmiedinger

HALÉVY Cavatine des Kardinals aus der Oper „Die Jüdin“
Oberkantor Morgenstern

OFFENBACH Duett Antonia - Hoffmann aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“
Opernsängerin Mathilde Zott
und Staatsopernsänger Josef Schmiedinger

PERLZWEIG „Dort, wo die Zeder...“ Jüdisches Lied,
für großes Orchester instrumentiert von
Prof. Hans Knauer
Oberkantor Morgenstern

MEYERBEER Krönungsmarsch aus der Oper „Der Prophet“

PAUSE

II.

ABRAHAM Melodienfolge aus der Operette „Victoria und ihr Husar“

GRANICHSTÄDTEN Zigarettenlied aus der Operette „Der Orlow“
Staatsopernsänger Josef Schmiedinger

KALMAN Auftittslied der Gräfin Mariza aus der gleichnamigen Operette
Opernsängerin Mathilde Zott

FALL Auftittslied des Achmed-Bey aus der Operette „Rose von Stambul“
Staatsopernsänger Josef Schmiedinger

OSKAR STRAUS Duett Niki - Franzi aus der Operette „Walzertraum“
Opernsängerin Mathilde Zott
und Staatsopernsänger Josef Schmiedinger

EYSLER Marsch aus der Operette „Die goldene Meisterin“

*
*
*

Einleitende und verbindende Worte: Kulturreferent Dr. Ludwig Hift, Kultusrat