

# SCHUBERT-SAAL DES KONZERTHAUSES

Donnerstag, den 2. Jänner 1947, 7 Uhr abends

## KONZERT

Musikalische Leitung Kapellmeister Fritz Cermin

<i>Lehár</i>	Wien, du bist das Herz der Welt . . . . .	
<i>Zeller</i>	Lied aus „Der Vogelhändler“ . . . . .	<i>Christl Stöger</i>
<i>Lehár</i>	Lied aus „Wo die Lerche singt“ . . . . .	
—	„Lied und Czárdás . . . . .	<i>Hermine Janisch</i>
<i>Schubert</i>	Am Meer . . . . .	
—	Ständchen . . . . .	<i>Helmut Hansen</i>
<i>Puccini</i>	Ariette aus „Gianni Schicchi“ . . . . .	
—	Arie aus „Bohème“ . . . . .	
<i>Bizet</i>	Arie aus „Carmen“ . . . . .	<i>Bertà Sitte</i>

### P A U S E

<i>Strauß</i>	Lied aus „Fledermaus“ . . . . .	
<i>Millöcker</i>	Tarantella aus „Gasparone“ . . . . .	
<i>Kreuder</i>	Barcarole aus „Liebesgeschichten“ . . . . .	
<i>Rothe</i>	Lied der Nachtigall . . . . .	<i>Maria Missler</i>
<i>Lehár</i>	Lied aus „Land des Lächelns“ . . . . .	
<i>Kálmán</i>	Lied aus „Gräfin Mariza“ . . . . .	<i>Friedrich Vesely</i>
<i>Lehár</i>	Lied aus „Friederike“ . . . . .	
—	Lied aus „Graf von Luxemburg“ . . . . .	
<i>Friedrich Munich</i>	Ein Stückel Alt-Wien . . . . .	<i>Annemarie Kneisel</i>
<i>Strauß</i>	Du Märchenstadt im Donautal . . . . .	
<i>Lehár</i>	Wolgalied aus „Zarewitsch“ . . . . .	
<i>de Curtis</i>	Vergiß mein nicht . . . . .	<i>Helmut Hansen</i>

Klavier Bösendorfer

Preis des Programmes 50 Gr.