

W i e n e r K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 23. Jänner 1947, 19 Uhr

II. FESTLICHES
BRAHMS-KONZERT

anlässlich des 50. Todestages von Johannes Brahms

Liederabend

Judith Hellwig, Sopran / Rosette Anday, Alt / Anton Dermota, Tenor / Adolf Vogel, Baß / Hans Zippel, Klavier / Hermann von Nordberg, Klavier

Sonntag

Dein blaues Auge

Vergebliches Ständchen

Judith Hellwig

Von ewiger Liebe

Mainacht

Meine Liebe ist grün

Rosette Anday

In stiller Nacht

Da unten im Tale

Mein Mäd'el hat einen roten Mund

Adolf Vogel

Waldeinsamkeit

Ständchen

Sehnsucht

Anton Dermota

Aus den „Liebesliederwalzern“, op. 52 und 65

Rede Mädchen, also liebes

Am Gesteine rauscht die Flut

O, die Frauen

Wie des Abends schöne Röte

Die grüne Hopfenranke

Ein kleiner hübscher Vogel

Ihr schwarzen Augen

Wahre, wahre deinen Sohn

Wohl schön bewandt war es vorehe

Wenn so lind dein Auge mir

Am Donaustrande da steht ein Haus

O wie sanft die Quelle

Nein, es ist nicht auszukommen

Schlösser auf, und mache Schlösser

Weiche Gräser im Revier

Vögelein durchrauscht die Luft

Sieh, wie ist die Welle klar

Nachtigall, sie singt so schön

Ein dunkeler Schacht ist Liebe

Nicht wandle, mein Licht

Vom Gebirge Well auf Well'

Nun, ihr Musen, genug

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 50 Groschen ^{abür}