

W i e n e r   K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

M O Z A R T - S A A L

Dienstag, den 11. Februar 1947, 19 Uhr

# Das Pascal-Quartett

(Paris)

Jacques Dumont, 1. Violine

Maurice Crut, 2. Violine

Leon Pascal, Viola

Robert Salles, Violoncello

W. A. Mozart  
(1756—1791)

Streichquartett C-Dur (Dissonanzen-Quartett)  
K.-V. 465

Adagio — Allegro

Andante cantabile

Menuett (Allegretto)

Molto Allegro

R. Schumann  
(1810—1856)

Streichquartett a-moll, op. 41, Nr. 1

Introduzione, Andante espressivo — Allegro

Scherzo (Presto)

Adagio

Presto

M. Ravel  
(1875—1937)

Streichquartett F-Dur

Allegro moderato

Assez vif très rythmé

Très lent

Finale (Vif et adjuté)

---

Mozart-Saal

Mittwoch, 19. Februar 1947

19 Uhr

V. Kammermusikabend im Abonnement

**Das Moyses-Trio** (Paris)

M. Moyses, Flöte — Blanche Honegger-Moyse, Violine — L. Moyses, Klavier

J. S. Bach — B. Martinu — A. Honegger — Fr. Schmidt

---

Preis des Programmes 50 Groschen