

MOZART-SAAL (Konzerthaus)
Sonntag, den 16. Februar 1947, um 16 Uhr

Nachmittags Balalaika-Konzert

Nikolai Sinkowsky

Mitwirkend:

LYDIA RADLON (Gesang)

R. SCHULTHEISS (Klavier)

Programm:

- I. Czardas (Dobrochotow)
Scene de ballett (Andrejew)
Nachtigall (Aljabieff)
Kleine Serenade (Grünfeld)
Russische Rhapsodie (Sinkowsky)
- II. Gesangvorträge (**Lydia Radlon**)
- III. Rumänische Weise (Juster)
Walzer e-moll (Chopin)
Neapolitanisches Ständchen (Winkler)
Barynja (Sinkowsky)
Schwarze Augen (Sinkowsky)
- IV. Gesangvorträge (**Lydia Radlon**)
- V. Zwei Gitarren (Sinkowsky)
Pizzicato (Gillett)
Walzer (Gillett)
Balalaika-Lied aus der Operette
»Der Orlow« (Granichstädten)
Mondschein (Sinkowsky)

Klavier: Bösendorfer

Programmpreis 30 Groschen