Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Schubert-Saal

Donnerstag, den 20. Februar 1947, 19 Uhr

4. Kammerkonzert Neue Musik

DAS BARYLLI-QUARTETT

Walter Barylli, 1. Violine — Alfons Grünberg, Viola
Walter Weller, 2. Violine — Hans Czegka, Violoncello

Mitwirkende: Kurt Rapf (Klavier), Ernst Pechhold (Cello)

Alexander Spitzmüller (* 1894)
Sonate für Violine und Klavier, op. 17
Allegro energico
Largo
Vivace

Egon Kornauth (* 1891)
Streichquintett op. 40 (Uraufführung)
Moderato — Allegro
Andante
Intermezzo (Allegretto)
Allegro agitato

Ernst Křenek (* 1900)
Streichquartett Nr. 7, op. 96 (Erstaufführung)
Allegro ma non troppo, grazioso e dolce
Adagio
Allegro ma non troppo, ben miserato, con passione
Andante sostenuto (Interlude)
Allegretto con grazia, scherzando e teneramente

Klavier: Bösendorfer

Die abgesagten Konzerte werden sobald als möglich nachgeholt

Schubert-Saal, Samstag, den 15. März 1947, 19 Uhr

5. Kammerkonzert NEUE MUSIK

Bläserkammermusikvereinigung Wiener Symphoniker
Charlotte Eisler (Sopran)

A. Schönberg, Bläserquintett op. 26, Lieder von Robert Leukauf und Hanns Eisler

---

Preis des Programmes 50 Groschen