

Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Sonntag, den 2. März 1947, 19 Uhr

KLAVIERABEND

PAUL BAUMGARTNER

(SCHWEIZ)

J. S. Bach
(1685—1750)

Chromatische Fantasie und Fuge

L. van Beethoven
(1770—1827)

33 Veränderungen über einen Walzer
von A. Diabelli, op. 120

A. Möschinger
(* 1897)

D'un cahier valaisan

Fr. Schubert
(1797—1828)

Wanderer-Phantasie op. 15

Klavier: Bösendorfer

Schubert-Saal

Montag, den 3. März 1947, 19 Uhr

Kammermusik für Violoncello und Klavier

August Wenzinger (Schweiz) — Paul Baumgartner (Schweiz)
(Cello) (Klavier)

Beethoven, Sonate A-Dur — Bach, Suite Nr. 6, D-Dur — Debussy, Sonate
d-moll — Busoni, Kultaselle, 10 kurze Variationen über ein finnisches Volks-
lied — Honegger, Sonate für Violoncello und Klavier

Preis des Programmes 50 Groschen