

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Samstag, den 8. März 1947, 15.30 Uhr

# JOE DANIELS

and his

# HOT SHOTS

Billy Penrose	Klavier
Chic Lovall	Gitarre
Eric Langdom	Trompete
Monty Montgomery	Trompete
George Ritchie	Posaune
Frank King	Klarinette and Saxophone
Eve Cliff	Kontrabaß, Sängerin u. Tänzerin
Mary Nolan	Sängerin und Tänzerin
Kay Nicholson	Sängerin und Tänzerin
JOE DANIELS	Schlagwerk

Preis des Programmes 80 Groschen

# Jeo Daniels and his Hot Shots

spielen eine Auswahl aus folgenden Programm:

Trumpet Blues	Kapelle
Symphony	Eve Cliff, Gesang
Boggie Bounce	Kapelle
Body and Souls	Gitarre
Drummer Boy	Eve Cliff
	Mary Nolan und JOE DANIELS
	Kay Nicholson
Blues for you	Kapelle
Ravels Bolero	Kapelle
American Patrol	Kapelle
Skyliner	Kapelle
Five Minutes more	Eve Cliff, Gesang
St. Louis Blues	Kapelle
Cherokee	Kapelle
World waiting for the sunrise	JOE DANIELS
Caladonia	Novelty No. Eve Cliff
Woodchoppers Ball	Kapelle
One meat Ball	Eve Cliff, Gesang
Hey Bab a Re Bob	Eve Cliff, Gesang
Cockles and Mussels	Eve Cliff, Gesang
Alice Blue Gown	Eve Cliff, Gesang
Honey Suckle Rose	Kapelle
Blues Skies	Kay Nicholson, Tanz
William Tell	Novelty
Im Forever Blowing Bubbles	Kapelle
I love you for sentimental reasons	Eve Cliff, Gesang
Good Bye Blues	JOE DANIELS
In the Mood	Kapelle
Sophisticated Lady	Klavier Solo
Rustle of Spring	Klavier Solo
Concerto of Love	Klavier Solo
Hiawian War Chant	Eve Cliff
	Mary Nolan
	Kay Nicholson
In Pinetops Footsteps	Kapelle
Clarinet Marmalade	Kapelle
Shandy	Kapelle
Two Oclock Jump	Kapelle

Klavier: Bösendorfer