

Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

Strauß—Lanner-Saal

Freitag, den 18. April 1947, 19 Uhr

# Das Aeolian-Quartett

(London)

Alfred Cave / Leonard Dight / Watson Forbes / John Moore

Mitwirkend: Evelyn Rothwell (London), Oboe

Henry Purcell  
(1658—1695)

Chacony g-moll

W. A. Mozart  
(1756—1791)

Quartett D-Dur, K.-V. 499

Allegretto  
Menuetto. Allegretto  
Adagio  
Allegro

E. J. Moeran  
(\* 1894)

Quartett für Oboe, Violine, Bratsche  
und Violoncello\*  
In einem Satz

Franz Schubert  
(1797—1828)

Quartett d-moll („Der Tod und das  
Mädchen“)  
Allegro  
Andante con moto  
Scherzo. Allegro molto  
Presto

Schubert-Saal

19 Uhr

## Amsterdamer Streichquartett

Nap de Klijn — Dick Vos — Paul Godwin — Maurits Frank

Mittwoch, den 23. April 1947      Freitag, den 25. April 1947  
(im Abonnement VII)

Mozart, G-Dur (K.-V. 387)  
Schostakowitsch, op. 69\*  
Beethoven, op. 95

Verdi, e-moll  
Hindemith, Nr. 5, Es-Dur\*  
Dvořák, op. 105, As-Dur

\* Erstaufführungen in Österreich

Preis des Programmes 50 Groschen