

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 2. Mai 1947, 19 Uhr

In memoriam

FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY

(† 1847)

ELIAS

Oratorium nach den Worten des Alten Testaments
(op. 70)

KONZERTVEREINIGUNG WIENER STAATSOPERNCHOR

DAS TONKÜNSTLERORCHESTER

Dirigent: Dr. HANS WOLF (USA)

Solisten:

Irmgard Seefried (Sopran)

Anton Dermota (Tenor)

Rosette Anday (Alt)

Hans Braun (Baß)

Orgel: Alois Forer

Großer Konzerthaus-Saal

Sonntag, den 18. Mai 1947, 10.30 Uhr

VIII. (letzte) Weihestunde: JOSEPH HAYDN „Schöpfungsmesse“

Die Wiener Singakademie, Lehrer-a-cappella-Chor, die Wiener Symphoniker

Leitung: Dr. Reinhold Schmid

Elisabeth Schwarzkopf (Sopran), Anna Prunk (Alt), Willy Friedrich
(Tenor), Ludwig Weber (Baß)

Preis des Programmes 80 Groschen

