

Konzertbüro der Wiener Konzerthaus-Gesellschaft

Großer Konzerthaus-Saal

Montag, den 5. Mai 1947, 19 Uhr

SOLISTENKONZERT

HENRYK KOWALSKI

(Warschau), Violine

Das GROSSE WIENER FUNKORCHESTER, Dirigent: KARL ETTI

Carl Maria von Weber
(1786—1826)

Ouverture zu „Oberon“

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809—1847)

Violinkonzert e-moll, op. 64

Allegro molto appassionato

Andante

Allegro molto vivace

Henri Wieniawski
(1835—1880)

Polonaise brillante D-Dur

Peter Iljitsch Tschaikowsky
(1840—1893)

Violinkonzert D-Dur

Allegro moderato (Moderato assai)

Canzonetta (Andante)

Finale (Allegro vivacissimo)

Großer Konzerthaus-Saal

Mittwoch, den 14. Mai 1947, 19.30 Uhr

VIII. Symphonie-Abonnement-Konzert

(im Beethoven-Zyklus 1946/47)

Die Wiener Symphoniker, Dirigent: **Fernando Previtali** (Rom)

Pierre Fournier (Paris), Violoncello

Beethoven, II. Symphonie — **Haydn**, Konzert für Violoncello —

Strawinsky, Feuervogel — **R. Strauß**, „Don Juan“ —

Verdi, Vorspiel „Die sizilianische Vesper“

Preis des Programmes 50 Groschen