

Großer Konzerthaussaal 3., Lothringerstraße 20

Dom Samstag, den 17. Mai, täglich, bis 26. Mai 1947, 19.30 Uhr Pfingstsonntag und Pfingstmontag auch 15.30 Uhr

Sang und Alang aus Osterreich

Ein bunter Bilderbogen echten Dolkstums mit fiumor, Musik, Gesang und Tanz

Direktion: H. Sombori Künstl. Gest. H. Alexovics

Programmfolge

- 1. Die Waldviertler Bauernkapelle spielt klänge aus Österreich
- 2. Prolog, gesprochen von ferta Sombori
- 3. Kärntner Dirndln singen Kärntner Lieder
- 4. Tiroler Weisen
- 5. Almruf und Trutiliedeln aus dem Alpenland
- 6. Die Ausset Steirische Landler und Pascher aus dem Salzkammergut, flinserl, Pleß, Trommelweiber und das ganze Ausser faschingtreiben geführt und besungen von der Kurz-Nandl

pause

- 7. Burgenländer Weisen
- 8. Ein steirisches Sommer-Winter-G'spiel, Singgruppe mit Adalbert Desely (Zither)
- 9. Gruß aus der Schweiz (Jodler-Trio fürk-Steinbauer)
- 10. Die Jamilie Simböck aus Braunau am Inn Der Simböck-Dater singt und spielt mit seinen Dirndeln Schuhplattler und Watschentanz der Simböck-Burschen Oberösterreichische Ländler und andere Figurentänze
- 11. Alt-Wien ju meiner Zeit
- 12. Lavendelweiber, Werkelmann und die Straßensänger Gerda Rauschenberg und Rudi Kreitner
- 13. Schlau und Schlaucherl Marcel Bénard - Ludwig Zwickl
- 14.6 robes finale

Sprecher des Abends: Dr. hans fieger

Programmänderung vorbehalten!

A dit ung! Jede Besucherkarte von "Sang und Klang" berechtigt zur Ermäßigung einer Eintrittskarte zum Trachtenball um S 5.— Ermäßigungen nur an der Konzerthauskassa