



ÖSTERREICHISCHE
KONZERTVEREINIGUNG
BÜHNEN KÜNSTLER

Mozartsaal des Wiener Konzerthauses
Mittwoch, 28. Mai 1947. Beginn: 19 Uhr

Lieder- und Arienabend FRITZ KUNZ

Mitwirkend: **Die Bläserkammermusik-
Vereinigung der Wiener
Symphoniker a. G.**

Flöte: **Kamillo Wanausek**
Oboe: **Rudolf Spurny**
Klarinette: **Hans Kremsberger**
Horn: **Prof. Franz Koch**
Fagott: **Prof. Hugo Rottensteiner**
Begleitung: **Hermann Nordberg**

Program m :

F. Schubert . . . Der Wegweiser – Sieg – Am Feierabend*
R. Schumann . . . Wiedmung – Ich wand're nicht **Fritz Kunz**
W. A. Mozart . . . Divertimento in B-dur
Allegro – Andantino – Menuett – Presto

Die Bläserkammermusik-Vereinigung

H. Wolf . . . Verborgenheit – Fußreise
J. Brahms . . . In Waldeseinsamkeit – Oh, liebliche Wangen
R. Strauß . . . Ruhe meine Seele – Ach weh mir unglückhaften Mann
Fritz Kunz

– P a u s e –

K. Loewe . . . Die verfallene Mühle
R. Schumann . . . Die beiden Grenadiere
F. Schubert . . . Erbkönig **Fritz Kunz**
T. Blumer . . . Thema und Variationen
a) Thema, b) Improvisation, c) Capriccio, d) Pastorale,
e) Slawischer Tanz, f) Romanze, g) Finale

Die Bläserkammermusik-Vereinigung

L. v. Beethoven . . . Arie des Rocco aus „Fidelio“
R. Wagner . . . Lied an den Abendstern
J. Brüll . . . Arie des Bombarton aus „Das goldene Kreuz“
Fritz Kunz

Flügel: Bösendorfer

Verantwortlich: Karl Nunner-Uher, Wien I, Am Hof 11 – Tel. U 23-4-89

Preis des Programmes 20 Groschen

Druck Marz Wien