

1947
GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

RHAPSODIE UM TOPSY

EINE MUSICAL-REVUE
IN ACHT BILDERN
VON HANS LAMOND

MUSIK VON PETER KREUDER

1. BIS 15. JUNI 1947

(E)

Rhapsodie um Topsy

Eine Musical-Revue in acht Bildern von Hans Lamond

Inszenierung: Rolf Olsen Choreographie: Dia Luca

Musikalische Leitung und Arrangement: Peter Kreuder

Bühnenbild: Ferry Windberger Kostüme: Ella Bei

Dekorationsausführung: Rudi Wondrak

Kostümberatung: Karl Fellhofer

Das Revue-Symphonieorchester

Peter Kreuder-Solisten

Walter Heidrich und sein Orchester

Regieassistent: Bibi Ptak

★

Die Handlung spielt im Tonfilm-Atelier des Konzerthauses

★

Kostüme der Stars:

Goldlamé-Kleid und weißes Kleid der Frau Meineke: Ella Bei, V., Rechte Wienzeile 21 — Rosalamé-Kleid und weißes Tüllkleid der Frau Meineke: Theaterkunst, VI., Capistrangasse 5 — Kleid im Weißen-Rößl-Bild: Modellhaus „Maria Theresia“, VI., Schadek-gasse 18, Fa. Meinert-Fiedler — Kleider der Frau Schörg: Ella Bei — Kleid von Frau Nicoletti als Scriptgirl: Modellhaus „Maria Theresia“ — Kleider der Frau Rosar: Ella Bei, als Zirkusdirektorin: Theaterkunst

Alle anderen Kostüme: Ella Bei, Theaterkunst
und Broneder, VI., Hirschengasse 15

Theaterschmuck: Perlenkönigin, Wien, VI., Mariahilferstraße