

SCHUBERT-SAAL DES KONZERTHAUSES

Freitag, den 5. September 1947, 7 Uhr abends

KONZERT

Musikalische Leitung Kapellmeister Fritz Cernin

<i>Shubert</i>	Der Neugierige	
<i>Wagner</i>	Lied an den Abendstern aus „Tannhäuser“	<i>Gezá Tóth</i>
<i>Mozart</i>	Menuett	
<i>Shubert-Schulhof</i>	Ländler	
<i>Reinhold</i>	Die Spieluhr	<i>Amely Täuber</i>
<i>Mendelssohn</i>	Winterlied	
<i>Tschaikowsky</i>	Arie aus „Pique Dame“	<i>Lydia Wulz-Schipper</i>
<i>Saint-Seans</i>	Arie aus „Samson und Dalila“	
<i>Verdi</i>	Arie aus „Maskenball“	<i>Herma Dworak-Schmidek</i>
<i>Mozart</i>	Arie aus „Zauberflöte“	
<i>Smetana</i>	Arie aus „Verkaufte Braut“	<i>Apastol Pelarjidis</i>
<i>Nicolai</i>	Arie aus „Lustige Weiber von Windsor“	
<i>Puccini</i>	Ariette aus „Gianni Schicchi“	<i>Irmtraut Eisenhut</i>

PAUSE

<i>Bizet</i>	Arie aus „Carmen“	
<i>Leoncavallo</i>	Vogellied aus „Bajazzo“	<i>Thea Wawra</i>
<i>Verdi</i>	Ballade aus „Rigoletto“	
<i>Puccini</i>	Arie aus „Tosca“	<i>Johann Zöllner</i>
<i>Smetana</i>	2 Arien aus „Verkaufte Braut“	<i>Traudl Siegel</i>
<i>Wolf</i>	Der Musikant	
<i>Shubert</i>	Aufenthalt	
<i>Loewe</i>	Odin's Meeresritt	<i>Hans Voss</i>
<i>Ziehrer</i>	Koloratur-Walzer aus „Schätzmeister“	
<i>Winkler</i>	Die Vöglein im Prater	<i>Elfi Thiel</i>

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 60 Gr.