



WIENER MESSE A. G.

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

Sonntag, den 7. September 1947
19³⁰ Uhr

*Grüß Enk Gott,
alle miteinander!*

Ein lustiges Spiel, frei nach
CARL ZELLERS Operetten
„Vagabund“, „Obersteiger“, „Kellermeister“
und „Vogelhändler“

von
TILDE BINDER

Spielleitung :
DR. LOTHAR RIEDINGER

Künstlerische Gesamtleitung :
FRITZ GERSTNER

PROGRAMM

AUSFÜHRENDE:

Schreier, Inspizient Otto Glaser
Schlapfer, Feuerwächter Willi Warbek

„Der Vagabund“

Alexis Willy Friedrich
Ossyp Franz Borsos
Dyrza Else Macha
2 Mädchen { Alice Schichor
 Maria Gran
2 Freunde des Alexis { Peter Hill
 Franz Emmerich

„Der Obersteiger“

Fürst Roderich Willy Friedrich
Komtesse Fichtenau Mela Scholz
Bergdirektor Zwack Hans Stilp
Elfriede, seine Frau Cilli Tögel
Martin, Obersteiger Franz Borsos
Nelly, Spitzenklöpplerin Else Macha
Strobl, Wirt Franz Emmerich
Eine Kellnerin Maria Gran
Ein Bergknappe Peter Hill

Bauernvolk, Bergknappen

P A U S E

„Der Kellermeister“

Helene von Baldauf Else Macha
Graf von der Klingen Peter Hill
Urban, Hofkellermeister Georg Oeggel

Helenens Freundinnen

„Der Vogelhändler“

Kurfürstin Marie Mela Scholz
Der Kurfürst Willy Friedrich
Baronin Adelaide, Hofdame Cilli Tögel
Adam, Vogelhändler aus Tirol Franz Borsos
Die Briefchristl Else Macha
Schneck, Dorfbürgermeister Hans Stilp
Jetti, Kellnerin Alice Schichor
Ein Bauer Franz Emmerich

Hofdamen, Pfälzer Bauern, Tiroler

Wiener Konzertorchester
Dirigent: EDUARD MACKU

Chor der Ravag
Einstudierung: TONJA SONTIS-CSUKOVITS