

Wiener Künstler

für unsere

HEIMKEHRER

Festakademie

im

GROSSEN KONZERTHAUSSAAL

am

Montag, 22. Sept. 1947 um 19³⁰ Uhr

Künstlerische Leitung: **KARL KÖSTLEER**

Mitwirkende:

Else Macha • Hilde Wagener

Albert Emmerich • Franz Höbling

Hugo Meyer-Welfing • Georg Oegg

Karl Paryla

Conference: Liesl Kloiber

Die Wiener Symphoniker

Dirigent: **KARL HUDEZ**

Die Wiener Sängerknaben

Dirigent: **FRANZ JULIUS BÖHM**

Tanzgruppe Grete Groß

Gesamtleitung: **FRITZ GERSTNER**

PROGRAMMFOLGE:

I. TEIL

1. *Carl M. v. Weber*
Ouverture zu „Euryanthe“ op. 81
2. *Anton Wildgans*
„Ich bin ein Kind der Stadt“
Julius Zertass
„Du Mensch in der Zeit . . .“
Hilde Wagener
3. *R. Leoncavallo*
Prolog aus „Bajazzo“
Georg Oegg
W. A. Mozart
Arie der Susanne aus „Figaros Hochzeit“
Else Macha
W. A. Mozart
Duett „Reich mir die Hand“ aus
„Don Juan“
Else Macha - Georg Oegg
4. *Gedichte*
Karl Paryla
5. *W. A. Mozart*
Arie des Don Octavio aus „Don Juan“
Hugo Meyer-Welfing
G. Verdi
Duett aus „Macht des Schicksals“
Hugo Meyer-Welfing - Georg Oegg

PAUSE

II. TEIL

6. *Franz Schubert*

*Zwischenaktmusik aus „Rosamunde“
op. 26*

7. *Franz Schubert*

*An die Musik
Die Forelle
Wohin*

Die Wiener Sängerknaben

8. *Karl Löwe*

*„Prinz Eugen“
„Hochzeitslied“*

Albert Emmerich

9. *Karl Pauspertl*

„Slawischer Tanz“, Ländler

Tanzgruppe Grete Gross

10. *Karl Zeller*

Lied aus „Der Kellermeister“

*F. v. Suppé
„Die Beichte“*

Franz Höbling

11. *Johann Strauß*

„Kaiserwalzer“ op. 437

ENDE