

1. XI. 47 LL 9. 1930

Salzburger Marionetten-Theater

Künstlerische Gesamtleitung: Hermann Aicher
Gegründet 1913 von Bildhauer Professor Anton Aicher

Das lastervolle Leben und erschreckliche Ende des weltberühmten, jedermanniglich bekannten Erzzauberers

Doctor Johannes Faust

Das älteste deutsche Faustspiel in fünf Bildern
Nach Texten des 16. Jahrhunderts



Bearbeitung des Salzburger Marionettentheaters
Figuren von Professor Anton Aicher und Sepp Eichberger
Kostüme von Friedl Aicher

Bühnenbilder: Vorspiel und Parma: Franz Schaffgolsch
Studierzimmer und Wittenberg: Oskar Barthold

Gestalten:

Doctor Johannis Faust, Professor in Wittenberg / Christoph Wagner, sein Famulus / Hans Wurst, sein Bedienter, später Nachtwächter / Der Herzog von Parma / Die Herzogin, seine Gemahlin / Pluto, Höllenfürst / Mephistopheles / Guter Genius / Böser Geist / Asmodi / Auerhahn / Fitzliputzli / Astaroth / Charon, Höllenfährmann / Helena / Verschiedene Zaubererscheinungen

Das Stück spielt teils in Wittenberg, teils in Parma
im 16. Jahrhundert