

Der Stürm

Romantisches Schauspiel von WILLIAM SHAKESPEARE

Musik von E. Eichhorn

Bearbeitung des Salzburger Marionettentheaters

Gestalten:

Prospero, der vertriebene Herzog von Mailand

Miranda, seine Tochter

Antonio, sein Bruder — unrechtmäßiger Herzog von Mailand

Alonso, König von Neapel

Fernando, sein Sohn

Sebastian, Bruder des Alonso

Gonzalo, ein ehrenhafter alter Ratsherr des Alonso

Trinculo, ein Spaßmacher

Stephano, Kellermeister im Dienste Alonsos

Ariel, ein Geist der Lüfte

Caliban, ein mißgestalteter Sklave

Ein Steuermann, Matrosen

Geister im Dienste Prosperos

Die erste Szene an Bord eines Schiffes auf hoher See, die übrigen Szenen spielen auf einem abgeschiedenen Eiland

Regie: KARL KLINGLER

Musikalische Einrichtung und Leitung: MAXIMILIAN ALBRECHT

Bühnenbilder und Kostüme: HELMUT HÖPFLINGER