

Konzertbüro Wiener Konzerthaus - Gesellschaft

M O Z A R T - S A A L

Samstag, den 29. November 1947, 19 Uhr

VIOLONCELLO-ABEND

Herlitt Müller-Ecker

Am Bösendorfer: Prof. Otto Schulhof

Xaver Hammer

Sonate G-Dur

Allegro

Andante cantabile

Allegro assai

J. S. Bach

III. Suite C-Dur, für Violoncello solo

Prélude — Allemande — Courante —

Sarabande — Bourrée I — Bourrée II —

Gigue

J. Brahms

Sonate F-Dur

Allegro Vivace

Adagio affettuoso

Allegro passionato

Alerander Tscherepnin
(Komp. 1946)

Chinesische Suite für Violoncello solo

(auf fünfstufiger Tonreihe aufgebaut)

Seinem Freunde Prof. Grümmer gewidmet

Präludium

Tanz

Wiegenlied

Tanz

(Uraufführung)

Jolly Braga Santos
(Portugal)

Aria

(Erstaufführung)

David Popper

Elfentanz

Preis 70 Groschen