

" W I R   L A D E N   E I N "  
= = = = =

Das Wiener Funkorchester  
Dirigent: Max Schönherr

Es wirken mit:

Dr. Emmy Funk (Sopran)  
Lizzi Holzschuh (Soubrette)  
Hugo Meyer-Welfing (Tenor)  
Franz Schier (Wienerlieder)  
Pirron und Knapp (Humoristisches Duo)  
Jaro Schmied (Violine)  
Gustav Zelibor (Klavier)  
Conférence: Heinrich Hahn

- 1) Franz von Suppé: Ouverture zur Operette "Die schöne Galathée"
- 2) Friedrich von Flotow: Ach, wie so traut, Arie aus der Oper "Martha" (Meyer-Welfing)
- 3) Otto Nicolai: Nun eilt herbei, Witz, heitre Laune, Arie aus der Oper "Die lustigen Weiber von Windsor" (Dr. Funk)
- 4) Charles de Bériot: Scène de ballet (Violinsolo: Jaro Schmied)
- 5) a) Gustav Zelibor: Nur in Wien (Holzschuh, Zelibor)  
b) Ralph Benatzky: Die ganze Welt ist himmelblau (Holzschuh)
- 6) Bruno Hauer: Tango der Liebe
- 7) Franz Lehar: Wer hat die Liebe uns ins Herz gesenkt, Duett aus der Operette "Das Land des Lächelns" (Dr. Funk, Meyer-Welfing)
- 8) Franz Schier singt Wienerlieder (am Flügel: Gustav Zelibor)

P A U S E

=====

- 9) Johann Strauss-Stalla: Ouverture zur Operette "Die Straussbuben"
- 10) Johann Strauss: Gondellied aus der Operette "Eine Nacht in Venedig" (Meyer-Welfing)
- 11) Franz Drdla: Weisst du, was Liebe ist, Lied aus der Operette "Göttin der Liebe" (Dr. Funk)
- 12) a) Bruno Granichstaedten: Für dich, mein Schatz, Lied aus der Operette "Der Orlow" (Holzschuh)  
b) Othmar Rauscher: Ich bin in dich, mein schönes Wien verliebt (Holzschuh)  
c) Hans Weiner-Dillmann: Das Mädchen mit den roten Haaren (Holzschuh)
- 13) Bruno Uher: Pizzicato-Slowfox
- 14) Franz Lehar: Hab nur dich allein, Duett aus der Operette "Der Zarewitsch" (Dr. Funk, Meyer-Welfing)
- 15) Pirron-Knapp: a) Wiener G'schichten 1947  
b) Wird scho kumma, nur net brumma  
c) Parodie auf 4 Schweizer Melodien (Pirron & Knapp)
- 16) Max Schönherr: Tambourin, Tanzintermezzo.