

1 8 6 7

80 JAHRE

1 9 4 7

Wiener Eislauf-Verein

FESTAKADEMIE IM RAHMEN DER FESTVERSAMMLUNG
unter dem Ehrenschatze des Herrn Bürgermeisters der Stadt Wien
Dr. h. c. THEODOR KÖRNER

GROSSER KONZERTHAUSSAAL — 4. DEZEMBER 1947

TRANSPARENT-PROGRAMM

Das große Wiener Fankorchester / Dirigent: Heinz Sandauer
Ouverture aus „Die schöne Galathee“, von Franz v. Suppée

Die Wiener Sängerknaben

- | | |
|-------------------------|--------------------------|
| 1. Mozart: Der Frühling | 3. Brahms: Der Bräutigam |
| 2. Schubert: Ständchen | 4. Urbanek: Jägerlied |

Staatsopernsängerin Esther Rethy und das Fankorchester

1. „Liebe, du Himmel auf Erden“, Lied aus Paganini von Franz Lehar
2. Lied und Czardas von Franz Lehar

Das Fankorchester / Klaviersolo: Frank Fox

Warsaw-Concerto, von R. Addinsell

Die Wiener Sängerknaben

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1. Rosenstrauch, Volkslied | 3. Schlummerlied am Indigo, |
| 2. Almenrausch, Volkslied | von J. Strauß |

Max Lustig plaudert . . .

Kammersänger Franz Borsos und das Fankorchester

1. „Sei mir gegrüßt Venezia“, Lied aus „Eine Nacht in Venedig“ von J. Strauß
2. „Freunde, das Leben ist lebenswert“, Lied aus „Giuditta“ von F. Lehar

Heinz Sandauer und Frank Fox am Doppelklavier

„Straussianer“
Paraphrase über „Salome“, von Robert Stolz (mit dem Fankorchester)

Kammersänger Franz Borsos und das Fankorchester

Am Flügel: Frank Fox — Orgel: R. Kubinsky — Musikarrangement:
Heinz Sandauer — „Leb' wohl, Maria“

Das große Wiener Fankorchester / Dirigent: Heinz Sandauer

„An der schönen blauen Donau“, von Johann Strauß

Konzertflügel: Bösendorfer

Den verehrten Festgästen wird erstmalig das mustergeschützte, auch im verdunkelten
Raum gut leserliche Programm überreicht
Bitte das Programm gegen das Bühnenlicht zu halten

Musterschutz 381 587 — Werbebüro F, Herrnfeld, I, Weihburggasse 22, Tel. R 21-809
