

„CONCERTO“

EUROPÄISCHE
KONZERTDIREKTION

C. W. WINDERSTEIN

M O Z A R T - S A A L

Freitag, 12. Dezember 1947, 19 Uhr

E U R O P Ä I S C H E K O N Z E R T E

Zyklus I: Kammermusik — 3. Abend

Wiener
Philharmonia-Quartett

1. Violine: Franz Samohyl Viola: August Pioro
2. Violine: Siegfried Rumpold Cello: Emanuel Brabec

Mitwirkend: **Friedrich Wildgans** (Klarinette)

Vortragsfolge:

Franz Schubert . . . Streichquartett Es-Dur op. 125 Nr. 1

Allegro moderato
Scherzo — Prestissimo
Adagio
Allegro

W. A. Mozart . . . Klarinettenquintett A-Dur K.-V. 581

Allegro
Larghetto
Menuetto
Thema con variazioni

P A U S E

L. v. Beethoven . . . Streichquartett B-Dur op. 130

Adagio ma non troppo — Allegro
Presto
Andante con moto, ma non troppo
Allegro assai, alla danza tedesca
Cavatina — Adagio molto espressivo
Finale — Allegro

Die für diesen Abend vorgesehene Uraufführung des Chromatischen Streichquartettes A-Dur von J. Marx wurde auf Wunsch des Komponisten auf einen späteren Zeitpunkt verschoben.

Preis des Programmes: 80 Groschen