

KONZERTBÜRO WIENER KONZERTHAUS-GESELLSCHAFT

Großer Konzerthaus-Saal

Freitag, den 2. Jänner 1948, 19 Uhr

Außerordentliches ORCHESTERKONZERT

TONKÜNSTLERORCHESTER

Dirigentin: Dr. ANTONIA BRICO (USA)

Ludwig van Beethoven
(1770—1827)

Ouverture zu „Egmont“

Caesar Franck
(1822—1890)

„Les Eolides“, Symphonische
Dichtung für Orchester

Jan Sibelius
(* 1865)

Pohjola's Tochter, Symphonische
Phantasie

Johannes Brahms
(1833—1897)

IV. Symphonie e-moll

Allegro non troppo

Andante moderato

Allegro giocoso

Finale: Allegro energico e passionato

Preis 70 Groschen