

KONZERTDIREKTION EDUARD MACKU, WIEN IV.

SCHUBERT-SAAL IM KONZERTHAUS

Sonntag, den 18. Jänner 1948, 15 Uhr

Konzert auf 2 Klavieren

Schule

Leopoldine Schmid-Zettelmann

M. Clementi

Sonate I

Allegro assai
Larghetto espressivo
Presto

Martha und Edith Prouza

W. A. Mozart

Sonate und Fuge

Allegro con spirito
Andante
Allegro molto
Fuga

Traude Svancar - Luise Baloun

P a u s e

C. M. Weber

Konzertstück op. 79

Larghetto affettuoso
Tempo di marcia
Assai presto

Traude Svancar - Luise Baloun

J. Brahms

Variationen über ein
Thema von Haydn,
op. 56 b

Liselotte Mader - Renate Wildner

J. Brahms

Walzer

Joh. Strauß

„Frühlingsstimmen“,
Walzer

} Martha und Edith Prouza

Klaviere Blüthner, Vertretung Prof. Rudolf Stelzhammer

Konzert **Leopoldine Schmid-Zettelmann** am 19. Februar 1948

Werke von Bach, Schubert, Grieg, Geyer

Preis 80 Groschen