

Großer Konzerthausaal
Samstag, den 31. Jänner 1948, 15.30 Uhr

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Mitwirkende: Cöli Hafner, Gesang
Friedl Holzer, Orgel
Lotte Swoboda, Geige
Josef Misar, Orgel
Begleitung: Hermann Nordberg
Als Gast: „Die Wiener Sängerknaben“
unter der Leitung: Kapellm.
Romano Picutti

OSTERREICHISCHE
KONZERTVEREINIGUNG
BLINDER KÜNSTLER

Programm :

- | | | |
|--------------------------|--|--|
| J. S. Bach | Phantasie G-Dur | Friedl Holzer |
| M. Reger | Largo
für Violine u. Orgel aus der „Suite im alten Stil“ | Lotte Swoboda
an der Orgel: Josef Misar |
| A. Scarlatti | Exultate Deo | |
| F. Schubert | Ständchen | |
| H. Wolf | Elfenlied | |
| R. Schumann | Jugendleben | Die Wiener Sängerknaben |
| P. Hindemith | Meditation
für Violine und Klavier aus dem Tanzspiel: „Nobilissima Dizione“ | |
| J. Sibelius | Epilog für Violine und Klavier op. 2 b | |
| J. Hubay | „Hejrekati“, Czardas für Violine und Klavier | Lotte Swoboda |
| P a u s e | | |
| R. Strauß | Morgen
Befreit
Wiegenlied
Die Georgine | Cöli Hafner |
| M. Reger | Abendgang im Lenz | |
| F. Mendelssohn | Duett | |
| J. Brahms | Liebesliederwalzer | |
| J. Drechsler | Brüderlein fein | Die Wiener Sängerknaben |
| E. Holzer | Phantasie über das Lied: „Es ist ein Reis entsprungen“ | |
| F. Schmidt | Zwei Choralvorspiele
a) O Ewigkeit, du Donnerwort
b) Was mein Gott will | Friedl Holzer |

Flügel: Bösendorfer

Verantwortlicher Veranstalter: Karl Nunner-Uher, Wien 1, Am Hof 11, Tel. U 23-4-89

Preis des Programmes 80 Groschen

Bitte beachten Sie bei Ankündigungen von Blindenkonzerten das Vereinszeichen unserer Berufsorganisation.