

GEWERKSCHAFT DER ANGESTELLTEN
DER FREIEN BERUFE
SEKTION MUSIKER

Große

W I E N E R
JAZZ
R E V U E

SONNTAG, DEN 15. FEBRUAR 1948,
PUNKT 10 UHR VORMITTAGS
GROSSER KONZERTHAUSSAAL

**Kleines Rundfunkorchester der Ravag
mit CHARLY GAUDRIOT**

Drehorgelfox *von Georg Posford*
Blues-Fantasie *von Niko Dostal*
Klaviersolo Charly Oberleitner
Schlager von heute *von Franz Totzauer*
Gesang Rudi Hofstetter

RUDI TANZER

Take a train *von Billy Stareborst*
A Gal in Calico *von Leo Rolin und A. Schwarz*
Sugar Blues *von Car William*
Trompetensolo Rudi Küssel
Tschiou, Tschiou *von Molinare-Hornez*
Sue Gity Sue
Cowboy-Song *von H. Elvio*
Bal de Vagabond *von Boultermann*
Good, good, good
Gesang Ann Everis und Fred Steiner

ROBERT DE CONTI

Trumpet Blues *von Harry James*
1, 2, 3, 4 Jumps *von Joe Philips*
Eager Beaver *von Stan Kenton*
Rumba-Potpourri *Arrangement Robert de Conti*
Bugle Bounce *von Eric Winston*
Concerto, Trompetensolo *Arrangement Robert de Conti*

PROGRAMM

GROSSE
WIENER
JAZZ

REVUE

CONFÉRENCE
MAX LUSTIG

PROGRAMM

FERRY HECHT

Rhythmus in F *von Roy Swing*
Besáme Mucho *von Consuelo Valazquez*
Gesang Josef Kaderka
Red Circla Jump *von Behounek*
Echo *von Aliz Combelle*
Gesang Josef Kaderka
Liebesmusik am Meere *von V. Panzuti*
Gesang Fritz Piletzky
Tschiou, Tschiou *von Nicanor Molinare*
Gesang Josef Kaderka und Fritz Zach
?? Milan Cermak ??

RUDI KREGCYK

Kennnummer *von Rudy Kregcyk*
Geistersong *von Rudy Kregcyk*
Wer in England nicht Englisch kann *von Herbert Mogg*
Tränen *von Frank Filip*
Rudys Boggie Woogie *von Rudy Kregcyk*
Jam Blues *von Lionel Hampton*
Gesang Ernie Bieler

**HORST WINTER
und das Wiener Tanzorchester**

„20 Minuten bei Horst Winter“

Sämtliche Mitwirkende haben sich in uneigennützigter Weise zur Verfügung gestellt. Das Reinertragnis fließt zur Gänze dem Aufbaufonds der Gewerkschaft der Angestellten der freien Berufe, Sektion Musiker, zu
Preis 80 Groschen