

KONZERTDIREKTION WACHSLER - TAUSSIG

UNTERHALTUNG

UND

RHYTHMUS

DER HEITERE SONNTAG-
NACHMITTAG MIT
RADIO WIEN

JARO SCHMIED

MIT SEINEM KÜNSTLERENSEMBLE

HANS HOLT

CONFERRIERT

GROSSER KONZERTHAUSSAAL

SONNTAG, 29. FEBRUAR 1948, 16 UHR

ES WIRKEN MIT:

JARO SCHMIED

MIT SEINEM KÜNSTLER-ENSEMBLE

HANS HOLT

CONFERIERT

Dr. EMMY FUNK

STAATSOPER WIEN

ELISABETH SCHREINZER

CELLO

RUDI HOFSTETTER

RADIO WIEN

WALTER FANGL

AKKORDEON

MAX KUNDEGRABER

KLAVIER

SPEZIALARRANGEMENTS VON

ANATOL PIETRI

H. WITHOLD

JARO SCHMIED

THEO FERSTL

PROGRAMM:

1. **Jaro Schmied** mit seinem Künstler-Ensemble
Träume an der Donau, von Robert Stolz
Arr. Jaro Schmied
2. **Dr. Emmy Funk**
begleitet vom Künstler-Ensemble
a) Wiegenlied, von Robert Stolz,
b) So la la, von Robert Stolz,
Arr. H. Withold
3. **Elisabeth Schreinzer**, Cello
begleitet vom Künstler-Ensemble
„Liebesmelodie“, von Jaro Schmied
Arr. Jaro Schmied
4. **Rudi Hofstetter**
begleitet vom Künstler-Ensemble
a) Eine Nacht in Peru, Tango von Hans Lang
b) So etwas Liebes wie Dich, Slowfox von Fred Partisch.
Text von H. Osta
Arr. H. Withold
5. **Jaro Schmied**
am Flügel begleitet von Max Kundegraber
Introduktionen und Czardas von Jaro Schmied
6. **Hans Holt**
begleitet vom Künstler-Ensemble
a) Dunkelrote Rosen, Lied a. d. Operette „Gasparone“ von
C. Millöcker
Arr. H. Withold
b) Ein kleines Häuschen im Grünen, von Jaro Schmied
Text von N. Hödl
Arr. A. Pietri
7. **Jaro Schmied** mit seinem Künstler-Ensemble
Jazz-Variationen über das Volkslied „Oh, du lieber Augustin“
von Anatol Pietri

Pause!

- 8. Jaro Schmied** mit seinem Künstler-Ensemble
Ballett-Walzer von Jaro Schmied
Arr. A. Pietri
- 9. Rudi Hofstetter**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Puszta-Träume, Fox von Jaro Schmied
Arr. A. Pietri
- 10. Walter Fagl,** Akkordeon
begleitet vom Künstler-Ensemble
Flick-Flack, von Albert Vossen
- 11. Dr. Emmy Funk**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Mir ist heut, von Hans Lang
Arr. A. Pietri
- 12. Rudi Hofstetter**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Marianka, Polka-Fox von Jaro Schmied
- 13. Jaro Schmied**
am Flügel begleitet von Max Kundegraber
Bravour-Variationen für die G-Seite von N. Paganini
- 14. Dr. Emmy Funk**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Wenn ich wieder bei dir bin, v. Jaro Schmied, Text v. N. Hödl
Arr. A. Pietri
- 15. Hans Holl**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Ein stilles Glück, bisserrl Musik, aus der Operette „Sissy“
von Fritz Kreisler
Arr. H. Withold
- 16. Dr. Emmy Funk — Hans Holl**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Ich wäre so gern einmal verliebt, Duett aus der Operette
„Sissy“, von Fritz Kreisler
Arr. H. Withold
- 17. Rudi Hofstetter**
begleitet vom Künstler-Ensemble
Manana, Paso doble von Jaro Schmied, Text von N. Hödl
Arr. A. Pietri