

# KÜNSTLERISCHE MAIFEIER

Mittlerer Konzerthausaal, 30. April 1948, 17 Uhr

MITWIRKENDE: Maria Weltner . . . . . (Renaissancebühne)  
Ernst Deutsch . . . . . (Renaissancebühne)

Die vereinigten Männerchöre der Wiener Elektrizitäts- und Gaswerke  
Leitung: Karl Köhler

Das Orchester der Wiener Elektrizitätswerke  
Leitung: Adolf Vancura

## PROGRAMM:

Richard Wagner: Ouverture zur Oper „Rienzi“

F. Mendelssohn-Bartholdy: Festgesang an die Künstler  
Männerchor mit Soloquartett

Soloquartett: Heinz Grossmann  
Heinrich Schlager  
Ernst Klug  
Karl Adler

Friedrich Sauter: Den Proletariern  
Franz Grillparzer: Mein Vaterland

Maria Weltner

Ludwig van Beethoven: Chor der Gefangenen aus der Oper „Fidelio“  
Tenorsolo: Theo Baschta  
Baßsolo: Josef Zhorny

FESTREDE: Dr. Wilhelm Stemmer

Leopold Beer: Wir sind Menschen, wir sind frei  
Männerchor

Hans Leifhelm: Die wir entronnen sind  
Ernst Deutsch

Anton Wildgans: Scene aus „Armut“  
Maria Weltner  
Ernst Deutsch  
Adolf Vancura (Orgel)

Brüder zur Sonne, zur Freiheit  
Männerchor