

W i e n e r K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

M O Z A R T - S A A L

Samstag, den 1. Mai 1948, 19 Uhr

1. Abend Große Violinsonaten

ADRIAN AESCHBACHER

Schweiz (Klavier)

WOLFGANG SCHNEIDERHAN

(Violine)

Georg Friedrich Händel  
(1685—1759)

Sonate A-Dur

Adagio  
Allegro  
Largo  
Allegro

Robert Schumann  
(1810—1856)

Sonate d-moll, op. 121

Ziemlich langsam — Lebhaft  
Sehr langsam  
Leise, einfach  
Bewegt

Paul Hindemith  
(\* 1895)

Sonate in E

Ruhig bewegt  
Langsam — Sehr lebhaft

Johannes Brahms  
(1833—1897)

Sonate d-moll, op. 108

Allegro  
Adagio  
Un poco presto e con sentimento  
Presto agitato

Klavier: Bösendorfer

Mozart-Saal

Donnerstag, den 6. Mai 1948, 19 Uhr

2. Abend **Große Violinsonaten**

7. Konzert im Abonnement Große Kammermusik (Zyklus IV)  
(an Stelle des für den 19. April vorgesehenen, durch einen Krankheitsfall  
verhinderten Quintetto dell' Academia Chigiana)

Tartini, Teufelstrillersonate g-moll — Mozart, Sonate A-Dur, K.-V. 526 —  
Szymanowski, Sonate d-moll — C. Franck, Sonate A-Dur