

W i e n e r K o n z e r t h a u s - G e s e l l s c h a f t

M O Z A R T - S A A L

Donnerstag, den 6. Mai 1948, 19 Uhr

2. Abend Große Violinsonaten

ADRIAN AESCHBACHER

Schweiz (Klavier)

WOLFGANG SCHNEIDERHAN

(Violine)

Giuseppe Tartini
(1692—1770)

Sonate g-moll („Teufelstriller“)

Larghetto affettuoso
Tempo giusto
Andante — Allegro assai

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756—1791)

Sonate A-Dur, K.-V. 526

Allegro molto
Andante
Presto

Karol Szymanowski
(1883—1937)

Sonate d-moll, op. 9

Allegro moderato
Andantino tranquillo e dolce
Allegro molto, quasi presto

Cesar Franck
(1822—1890)

Sonate A-Dur

Allegretto ben moderato
Allegro
Recitativo — Fantasia
Allegretto poco mosso

Klavier: Bösendorfer

Mozart-Saal

Sonntag, den 9. Mai 1948, 19 Uhr

3. Abend **Große Violinsonaten**

Schubert, A-Dur — Debussy, Sonate g-moll — Beethoven, Kreuzersonate A-Dur