

W I E N E R K A M M E R O R C H E S T E R

am Freitag, den 14. Mai 1948, um 19 Uhr
MOZARTSAAL DES KONZERTHAUSES

6. (letztes) Abonnement-Konzert

Dirigent: **FRANZ LITSCHAUER**

Solisten: **Edith Steinbauer**, Geige
Frieda Litschauer-Krause, Cello
Hans Kamesch, Oboe
Hans Reznicek, Flöte

CHR. W. GLUCK: Konzert in G-Dur für Flöte und Streichorchester
(Herausgegeben von Hermann Scherchen)
Allegro non molto
Adagio
Allegro comodo

W. A. MOZART: Konzert in C-Dur für Oboe und Orchester
(**Erstaufführung**)
Allegro aperto
Andante ma non troppo
Allegro

EGON KORNAUTH: Konzertstück für Geige und Kammerorchester
op. 19 (**Erstaufführung**)

HANS PFITZNER: Duo für Geige und Cello mit Begleitung eines
kleinen Orchesters, op. 42

Programm des Konzertes

im Rahmen des 2. Internationalen Musikfestes am 16. Juni 1948

HANNS JELINEK: Suite für Streichorchester op. 11 (Europäische Erstaufführung)
MARCEL RUBIN: Sechs Lieder für Sopran und Orchester (Uraufführung)
THEODOR BERGER: „Malinconia“
IGOR STRAVINSKY: Concerto in Es für Kammerorchester (1939) (Erstaufführung)
JOH. NEPOMUK DAVID: „Kume, kum', Geselle min“, Divertimento nach alten Volks-
liedern für Kammerorchester op. 24 (1939) (Erstaufführung)

PREIS 1 SCHILLING