

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Freitag, den 18. Juni 1948, 20 Uhr

Zweites Chor-Orchesterkonzert

U R A U F F Ü H R U N G

K A R L S C H I S K E

„VOM TODE“

Oratorium nach Worten großer Dichter

für

Soli, gemischten Chor, großes Orchester und Orgel

Op. 25

Dem Andenken meines geliebten Bruders Hubert

Die Wiener Symphoniker und die Wiener Singakademie

unter Leitung von Dr. KARL BÖHM

Maud Cunitz, Sopran Julius Patzak, Tenor

Rosette Anday, Alt Otto Edelmann, Baß

Anton Heiller, Orgel

Einstudierung der Chöre: Dr. Reinhold Schmid