

SCHUBERT-SAAL DES KONZERTHAUSES

Freitag, den 8. Oktober 1948 7 Uhr abends

KONZERT

Musikalische Leitung: Kapellmeister FRITZ CERMIN (Ravag)

Mozart	Arie aus „Bastien und Bastienne“	Elfriede Kunz
—	„ „ „ „ „	Fanny Althoff
—	Duett „ „ „ „ „ Fanny Althoff und Elfriede Kunz	
—	Un moto di gioja	
—	Der Zauberer	
—	Arie aus „Figaro's Hochzeit“ . . .	Brigitte Schwarz-Almáßy
Tschaikowsky	Lied aus „Es war eine rauschende Ballnacht“	
Verdi	Arie aus „Troubadour“	Lydia Wulz
Bizet	Blumenarie aus „Carmen“	
Puccini	Arie aus „Manon Leseaut“	Johann Zollner
—	„ „ „Bohème“	
—	„ „ „Madame Butterfly“	Thea Wawra
Mahler	Um Mitternacht	
R. Strauß	Zueignung	
Bizet	Kartenarie aus „Carmen“	Eleonora Ledwinka

P A U S E

Suppé	Lied aus „Boccaccio“	Karl Anton Walter
Kubánek	Heimweh heißt mein Lied	
Profes	Lied aus „Der weiße Traum“	
Stolz	Lied aus „Der Favorit“	Christl Stöger
Domanig-Roll	Secht's Leut'ln, so war's anno Dreißig . . .	
Grothe	Einen Walzer für dich	
J. Strauß	Lied aus „Zigeunerbaron“	Margarethe Kern
—	„ „ „	
—	Gondellied aus „Nacht in Venedig“	
Lehár	Lied aus „Land des Lächelns“	Heinz Stotz
Lehár	Duett aus „Zarewitsch“ . Fanny Althoff und Karl Anton Walter	

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes 80 Groschen