



Mozartsaal des Wiener Konzerthauses
Sonntag, den 31. Oktober 1948, 15.30 Uhr

Solistenkonzert erblindeter Künstler

Violinabend Lotte Swoboda

Klavierbegleitung: Hermann Nordberg

Als Gast:

Kammerfänger Hugo Meyer-Welfing (Tenor)

Programm

- | | | |
|----------------------|--|-------------------------|
| T. Ditali | Ciaccona für Violine und Klavier | L. Swoboda |
| T. Giordani | Caro mio ben, Konzertarie | |
| G. Donizetti | Una furtiva lagrima, Arie aus der Oper
„Der Liebestrank“ | H. Meyer-Welfing |
| W. A. Mozart | Violinkonzert G-Dur (K. V. 216)
1. Allegro - 2. Adagio - 3. Rondo | L. Swoboda |

P a u s e

- | | | |
|--------------------|---|-------------------------|
| P. I. Tschaikowsky | Serenade melancholique | |
| Smetana | Aus der Heimat | L. Swoboda |
| R. Strauß | a) Ich trage meine Minne
b) Heimliche Aufforderung
c) Ständchen | H. Meyer-Welfing |

Verantwortlich: Karl Nunner-Uher, Wien I, Am Hof 11 - Tel. U 23-4.89

Preis des Programmes 50 Groschen

Bitte achten Sie bei Ankauf von Blindenkonzertkarten stets auf das Schutzzeichen unserer
Berufsorganisation.