

Veranstalter: D A S N. Ö. T O N K Ü N S T L E R O R C H E S T E R
Wien IX, Kolingasse 19, Tel- A 10-5-80, Klappe 5894

G r o s s e r K o n z e r t h a u s s a a l

Sonntag, den 31. Oktober 1948

Beginn 16 Uhr

I. SONNTAG-NACHMITTAGS-KONZERT

Das Tonkünstlerorchester

Leitung: Kurt W Ö S S

Mitwirkend: Elisabeth Schnittchen (Klavier)

P r o g r a m m

Richard Strauss : Don Juan, Tondichtung nach Nikolaus Lenau
für grosses Orchester, op. 20

Wolfgang Amadeus Mozart : Konzert für Klavier und Orchester d-moll
(K.V. 466).

- I. Allegro
- II. Romanze
- III. Rondo: Allegro assai

Pause

Peter Iljitsch Tschaikowsky : IV. Symphonie f-moll, op. 36

- I. Andante sostenuto – Moderato con anima.
- II. Andantino in modo di Canzone.
- III. Scherzo: Pizzicato ostinato (Allegro).
- IV. Allegro con fuoco.

Klavier: Bösendorfer

Preis des Programmes : 50 Groschen

VORANZEIGE: II- Sonntag-Nachmittagskonzert am 28. November 1948, 16 Uhr. Das N. Ö. Tonkünstlerorchester, Leitung: Kurt Wöss, Mitwirkend: Ruthilde Boesch (Sopran). Werke von Pfitzner, Marx, R. Strauss und Bruckner.