

KONZERTBÜRO WIENER KONZERTHAUS - GESELLSCHAFT

SCHUBERT - SAAL

Donnerstag, den 4. November 1948, 19 Uhr

KLAVIERABEND

Rudolf Theo Liebing

D. Scarlatti
(1659—1725)

Pastorale und Capriccio

C. M. v. Weber
(1786—1826)

Rondo brillant Es-Dur, op. 62

J. Brahms
(1833—1897)

Zwei Rhapsodien op. 79:
h-moll, g-moll

F. Schubert
(1797—1828)

Wandererfantasie C-Dur, op. 15
Allegro con fuoco, ma non troppo
Adagio — Presto — Allegro

Cl. Debussy
(1862—1918)

Danse

Estampes

I. Pagodes

II. La Soirée dans Grenade

III. Jardin sous La Pluie

La Fille aux Cheveux de Lin

Feux d'artifice

M. Ravel
(1875—1937)

Jeux d'Eau

F. d'Erlanger
(1868—1926)

Toccata D-Dur

Klavier: Bösendorfer

Preis S —.60