

AKADEMISCHER ORCHESTERVEREIN IN WIEN

GROSSER KONZERTHAUS-SAAL

Montag, den 15. November 1948, um 19 Uhr

Symphonie-Konzert

zu Gunsten des Wiederaufbaues
des Anatomischen Institutes der Universität Wien

Mitwirkend:

WILLI BOSKOVSKY

(Violine)

Dirigent:

LEOPOLD EMMER

P R O G R A M M :

Franz Schmidt: Zwischenspiel und Karnevalsmusik
aus der Oper „Notre Dame“ *

Max Bruch: Violin-Konzert g-moll op. 26

I. Vorspiel. Allegro moderato

II. Adagio

III. Finale. Allegro energico

Solist: **Willi Boskovsky**

Johannes Brahms: Symphonie Nr. 2 D-Dur op. 73

Allegro non troppo

Adagio non troppo

Allegretto grazioso (Quasi Andantino)

Allegro con spirito

* Verlag der Universal-Edition, Wien

P R O G R A M M P R E I S 8 0 G R O S C H E N