



GROSSER KONZERTHAUS-SAAL — Sonntag, 21. November 1948, 16 Uhr  
J. S. Bach: Phantasie und Fuge g-moll — Orgel: **Prof. Bruno Seidlhofer**

**JOHANNES BRAHMS:**  
**»Ein deutsches Requiem«**

Dirigent: **JULIUS PETER**

Ausführende: Staatsopernsängerin **FRIEDL RIEGLER** (Sopran)  
Staatsopernsänger **HANS BRAUN** (Bariton)

**Kammerorchester der Wiener Konzerthausgesellschaft**  
**Bläser der Wr. Symphoniker — Madrigalchor der Bachgemeinde**

Weitere Veranstaltungen:

Großer Konzerthaus-Saal — Sonntag, 19. Dezember 1948, 15 Uhr

**J. S. Bach: WEIHNACHTS-ORATORIUM**

Sonntag, 16. Jänner 1949: **FESTLICHES ORGELSPIEL**

Fünf Wiener Organisten spielen Werke von Buxtehude, Bach, Reger, Schmidt und David

Preis des Programmes: 70 Groschen